

Vita Tobias Wengert

Tobias Wengert, Jahrgang 1976, studierte Medienwissenschaft, Literatur und Völkerkunde an der Philipps Universität Marburg. Von 2006 bis 2009 arbeitete er in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit beim Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart.

2009 initiierte er die Ausstellung „Stuttgart’s Incredible World of Animation“, die Filmbilder aus Animationsfilmen auf Leinwand präsentiert. Mit dieser Ausstellung war er u.a. in Kanada und Frankreich. 2010 erhielt er dafür die Auszeichnung „Kultur & Kreativpilot Deutschland 2010/2011“ von der Initiative Kultur- & Kreativwirtschaft der Bundesregierung. Im April 2011 veröffentlichte er das Buch „Trickfilmer wie habt Ihr das gemacht?“. Zur Buchpräsentation im Mai 2011 wurde die Ausstellung um die weltweit erste „Trickfilm-Tapete“ ergänzt, die sämtliche Einzelbilder eines Animationsfilms („Love & Theft“ von Andreas Hykade) zeigt. Tobias Wengerts Ziel hinter den Ausstellungsprojekten ist es, „zu zeigen, wie unglaublich kreativ die Macher von Animationsfilmen sind.“

Ab Oktober 2011 wird eine Ausstellung mit Konzeptgrafiken/Making-Of-Skizzen von Animationsfilmen bundesweit durch Kinofoyers touren.

Am 20.5.2011 schreiben die Stuttgarter Nachrichten: „Jedes Einzelbild ein Kunstwerk: Nach diesem Motto stellt Tobias Wengert seit 2009 Szenen aus Animationsfilmen aus. Nun geht der frühere Mitarbeiter des Trickfilm-Festivals noch einen Schritt weiter und bietet den Künstlern Plattformen, sich selbst und die Entstehung ihrer Arbeiten zu präsentieren.“

Weitere Informationen: www.siwa-ausstellung.de